

Wykaz publikacji i udział w konferencjach

Monografie

1. *Obraz dziewiętnastowiecznego Stambułu w polskiej i tureckiej literaturze wspomnieniowej*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2017, 358 stron.

Recenzja:

S. Körpe Kemer, „Güney-Doğu Avrupa Araştırmaları Dergisi” 2017, nr 32, s. 89-92.

Opracowania krytyczne

1. *Obraz osiemnastowiecznej Turcji w „Obserwacjach politycznych państwa tureckiego...” Józefa Mikoszy (1787)*, wstęp i opracowanie Ewa Siemieniec-Gołaś, Sylwia Filipowska, Księgarnia Akademicka, Kraków 2018, 242 strony.
2. *Literatura Orientu w piśmiennictwie polskim XIX w.*, oprac. Paweł Siwiec, Przemysław Turek, Sylwia Filipowska, t.1, Księgarnia Akademicka, Kraków 2016, 342 strony.

Redakcje

1. *Mit, obraz, metafora w kulturach Azji i Afryki*, red. M. Dziekan, S. Filipowska, E. Siemieniec-Gołaś, Warszawa 2021.

Artykuły naukowe i rozdziały w pracach zbiorowych

1. *Radiowy reportaż z podróży profesora Tadeusza Kowalskiego do Turcji w 1927 roku*, „Perspektywy Kultury” 2021, nr 4 (35), s. 153-166.
<https://czasopisma.ignatianum.edu.pl/pk/issue/view/145/pk35>
2. *Polak u wrót Imperium Osmańskiego: procedury wjazdowe we wspomnieniach Polaków podróżujących do Turcji od XV do początków XX wieku [w:] Słowianie a Imperium Osmańskie: konflikty, koegzystencje, dziedzictwo*, red. M. Dyras, K. Stachowski, J. Stradomski, Kraków 2021, s. 25-43.
3. *„Mavi Sürgün” by Halikarnas Balıkcısı as a Testament to the Reporter’s Discovery of the Mediterranean Sea for Turkish Literature*, „Perspektywy Kultury” 2020, nr 3 (30), s. 229-241.
<https://czasopisma.ignatianum.edu.pl/pk/issue/view/142/pk30pl>
4. *Azerbejdżan w reportażach tureckich literatów z lat sześćdziesiątych XX wieku*, „Studia Wschodnioeuropejskie” 2020, nr 12, s. 140-152.
<http://swe.uw.edu.pl/Nr%2012.pdf>
5. *„Kalan” Murata Özyaşara jako komparatystyczna zagadka*, „Przegląd Orientalistyczny” 2019, nr 1 (269), s. 61-67.
http://pto.orient.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/52/2019/12/PO.-1_19-pre.pdf
6. *Tatar kazański. Reportażowe zainteresowania Fatiha Kerimiego*, „Nurt SVD” 2019, nr 2 (146), s. 66-78.
http://www.nurtsvd.pl/media/pdf/nurt_2_2019.pdf

7. *Próba typologizacji polskiej literatury autobiograficznej dotyczącej osmańskiego Stambułu* [w:] *Twórczość autobiograficzna na Bliskim Wschodzie oraz w Azji Środkowej*, red. A. Graczyk, J. Krenz, A. Maško, Katedra Studiów Azjatyckich, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań 2017, s. 53-75.
<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/20942/1/Tw%C3%B3rczo%C5%9B%C4%87%20autobiograficzna%20-%20wersja%20elektroniczna.pdf>
8. „*Selim Mirza Bana Anlattı ki...*” *Polonya Tatarlarının Masalları Üzerine* [w:] *Uluslararası Türk Masal Dünyası ve Doğumunun 100. Yılında Oğuz Tansel Sempozyumu. Bildiriler Kitabı*, red. S. Sever, S. Karagül, Ankara 2017, s. 245-252. (współautorstwo z dr hab. Grażyną Zajęc)
9. *Obrzędy sufickie w XIX-wiecznym Stambule we wspomnieniach polskich i tureckich. Praktyki religijne czy widowisko ludyczne?* [w:] *Sacrum w mieście. Wymiar religijny, kulturalny i społeczny*, red. D. Quirini-Popławska, Ł. Burkiewicz, Wydawnictwo WAM, Kraków 2016, t. 2, s. 221-232.
10. *İstanbul’u Anlatan 19. Yüzyıl Polonya Anı Edebiyatında Doğu İmgesi* [w:] *Nazım Hikmet Anısına Doğu Edebiyatında Batı, Batı Edebiyatında Doğu*, red. M. Çevik, KIBATEK Vakfı, Ankara 2015, s. 125-134. (współautorstwo z dr hab. Grażyną Zajęc)
11. *Stambuł w świetle księżycy – „Boğaziçi Mehtapları” Abdülhaka Şinasiego Hisara*, „*Studia Azjatyckie*” 2015, nr 1, s. 7-17.
<http://pressto.amu.edu.pl/index.php/sa/article/view/4765>
12. „*Ölüm meleği imparatorun kapılarını tıklattı*”. *Bir Polonyalının gözleriyle Sultan Abdülmecid’in son aylarında Osmanlı Devleti* [w:] *VIII. International Turcology Congress. Book of Papers*, red. M. Özkan, E. Doğan, t. IV, İstanbul 2014, s. 1009-1020. (współautorstwo z dr hab. Grażyną Zajęc)
13. *Tolerancja religijna w imperium osmańskim w ocenie polskich duchownych podróżujących do Turcji w XIX wieku* [w:] *Itinera clericorum. Kulturotwórcze i religijne aspekty podróży duchownych*, red. D. Quirini-Popławska, Ł. Burkiewicz, Wydawnictwo WAM, Kraków 2014, s. 535-547.
14. „*Pisarz jest swoim bohaterem*” – o prawie do autobiograficznego odczytywania powieści *İnci Aral*, „*Zeszyty Naukowe Towarzystwa Doktorantów UJ. Nauki Humanistyczne*” 2012, nr 5, s. 111-122.
http://www.czn.uj.edu.pl/moodle/pluginfile.php/139068/mod_data/content/2902/Sylwia%20Filipowska%20-%20Pisarz%20jest%20swoim%20bohaterem%20-%20o%20prawie%20do%20autobiograficznego%20odczytywania%20powie%C5%9Bci%20İnci%20Aral.pdf
15. *Starożytne piękno i turecka brzydota – na przykładzie szablonowości opisów pierwszego wrażenia na widok Stambułu w świetle dziewiętnastowiecznych polskich relacji z podróży na Wschód*, „*Źródła Humanistyki Europejskiej*” 2012, t. 5, s.31-47.
<http://www.ejournals.eu/pliki/art/4656/>
16. *Polonyalıların Gözüyle 19. Yüzyılda İstanbul Mezarlıkları* [w:] *Dünya Edebiyatında İstanbul Sempozyumu - Bildiriler*, red. E. Ülgen, M. Karaörs, H. Suver, E. Özbaş, Fatih Belediye Başkanlığı, İstanbul 2012, s.237-249. (współautorstwo z dr hab. Grażyną Zajęc)
17. *Krakov Yagiellon Üniversitesi Doğu Dilleri Enstitüsünde 2000-2010 Yılları Arasında Türkoloji Çalışmaları*, “*Türkiyat Araştırmaları*” 2011, nr 15, s.111-138.
<http://www.turkiyat.hacettepe.edu.tr/dergi/15sayi.pdf#page=111>
18. *19.Yüzyıl Polonyalı Gezginlerinin Hatıralarında Türk Kahvesi* [w:] *Türk Kahvesi Kitabı*, red. E. G. Naskali, Kitabevi, İstanbul 2011, s. 209-225.
19. *Polonya efsanelerinde Tatarların portresi*, „*Turnalar*” 2010, nr 36-38, s. 6-15.

20. „*Bu Notlarda Akdeniz'in Üzerinde Yüzülmektedir...*” Xawery Krasicki'nin *Akdeniz Gezi Notları (1909-1912)* [w:] *Akdeniz'de Edebiyat. Edebiyatta Akdenizlilik*, red. M. Turan, K. Yinanç, KIBATEK Vakfı, Ankara 2010, s. 93-103. (współautorstwo z dr hab. Grażyną Zajęc)

Udział w konferencjach

1. VI Ogólnopolska Konferencja Orientalistyczna, 19-20 kwietnia 2021, Polskie Towarzystwo Orientalistyczne, online
2. Azerbaijan – History, Society and Culture, 14 listopada 2019, Centrum Studiów Azerbejdżańskich Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.
3. VII Galicyjskie Spotkania Słowistyczne “Słowianie a Imperium Osmańskie”, 24-26 czerwca 2019, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, Nowy Sącz.
4. konferencja międzynarodowa “Polska a świat turecki”, 13-14 maja 2019, Katedra Turkologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Fundacja Mikołaja Reja, Kraków.
5. Sympozjum “Tatarzy w Polsce – Tatarzy na świecie”, 27-28 kwietnia 2019, Misyjne Seminarium Księży Werbistów w Pieniężnie, Katedra Socjologii UWM w Olsztynie, Pieniężno.
6. XXXVI Zjazd Orientalistów Polskich „Badania nad kulturami Azji i Afryki w perspektywie porównawczej”, 5-6 listopada 2018, Polskie Towarzystwo Orientalistyczne, Warszawa.
7. seminarium „Orientalia Polonica. Polskie tradycje badań nad Orientem”, 16 października 2018, Biblioteka Jagiellońska, Kraków.
8. VIII Ogólnopolska Konferencja Turkologiczna, 27-28 kwietnia 2017, Uniwersytet Jagielloński, Kraków.
9. Uluslararası Türk Masal Dünyası ve Doğumunun 100. Yılında Oğuz Tansel Sempozyumu, 20-21 października 2016, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ankara.
10. Twórczość autobiograficzna w Afryce Północnej, Azji Środkowej oraz na Bliskim i Dalekim Wschodzie, 30-31 maja 2016, Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań.
11. Sacrum w mieście: aspekty religijne, kulturalne i społeczne, 25-27 listopada 2015, Kraków.
12. XXVIII Uluslararası KIBATEK Edebiyat Sempozyumu, 26-27 czerwca 2015, Kraków.
13. VII Ogólnopolska Konferencja Turkologiczna, 1-2 czerwca 2015, Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań.
14. VI Ogólnopolska Konferencja Turkologiczna, 7-8 listopada 2013, Uniwersytet Jagielloński, Kraków.
15. *Itinera clericorum* – kulturotwórcze i religijne aspekty podróży duchownych, 23-25 październik 2013, Akademia Ignatianum, Kraków.
16. Türk Dilinin ve Edebiyatının Bugünkü Sorunları ve Çözümleri Sempozyumu, 11-13 listopada 2011, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sтамбул.
17. IV Ogólnopolska Konferencja Turkologiczna, 7-8 października 2010, Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań.
18. I. Uluslararası Dünya Edebiyatında İstanbul Sempozyumu, 6-7 maja 2010, İstanbul Üniversitesi, Sтамбул.